

# UN SYSTÈME CULTURAL DE LA VIGNE DÉDIÉ AU VIN ROSÉ ?

## Première approche en Provence

« On ne conduit pas une vigne de la même façon selon que l'on produit un vin blanc, un vin rouge ou un vin Rosé »

EN CHANTIER

### Objectif



Expérimenter des modes de conduites de la vigne susceptibles de :

- **Respecter la typicité actuelle** en matière de rapport acide / alcool, faible couleur et teneur en tanins
- **Accepter des rendements supérieurs** à qualité constante ou accrue
- **Favoriser une expression aromatique fruitée intense**
- **Prendre en compte les changements climatiques** : sécheresse estivale et risque de maturité élevée et précoce



**Décalage du cycle végétatif**  
et de la récolte



**Diminution quantitative**  
de la production



**Changement de typicité**  
degré plus élevé, moins d'acidité,  
changement d'arômes ?

# STRATÉGIES D'ADAPTATION face au CHANGEMENT CLIMATIQUE

---



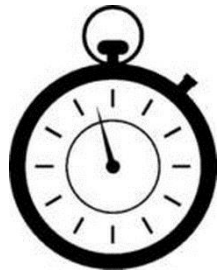
**A court terme :**

Adaptation du vignoble existant



**A moyen terme :**

Adaptation du matériel végétal



**A long terme :**

Changement du parcellaire  
et des modes de production



# Adaptation du vignoble existant

## Expliquer au consommateur

le changement de goût du vin

## Oenologie corrective

Désalcoolisation, acidification...

## Evolution des techniques viticoles

Et du mode de conduite de la vigne (sol, eau, feuillage...)

# UN SYSTÈME CULTURAL DE LA VIGNE DÉDIÉ AU VIN ROSÉ ?

## Première approche en Provence

---

### Premières pistes



### Gestion du sol et fertilisation

- Favoriser un enracinement profond pour améliorer la résistance à la contrainte hydrique
- Fertilisation azotée et gain de productivité
- Fertilisation azotée et expression aromatique des vins : organique, minéral, foliaire

# UN SYSTÈME CULTURAL DE LA VIGNE DÉDIÉ AU VIN ROSÉ ?

## Première approche en Provence

---

EN CHANTIER

### Premières pistes

## Gestion de l'eau et adaptation à la contrainte hydrique

- Limiter l'évapotranspiration : « anti transpirants », éliminer les feuilles gaspilleuses d'eau
- Un pilotage fin adapté à la production de Rosé

# UN SYSTÈME CULTURAL DE LA VIGNE DÉDIÉ AU VIN ROSÉ ?

## Première approche en Provence

---

### Premières pistes

### Gestion de la canopée



- Définition d'un rapport feuilles / fruit spécifique, par cépage et par « terroir »
- Rendement en fonction du potentiel physiologique de la vigne
- Protéger les grappes contre la sur-exposition à la chaleur
- Limiter les feuilles pour limiter l'accumulation de sucres malgré un palissage haut
- Taille, non taille, taille minimale

# UN SYSTÈME CULTURAL DE LA VIGNE DÉDIÉ AU VIN ROSÉ ?

## Première approche en Provence

---

### Premières pistes

EN CHANTIER

### Outils et indicateurs de sélection

- Potentiel raisin : sucres, acides, azote, polyphénols, précurseurs d'arômes...
- Cartographie, zonage, photos aériennes pour la sélection parcellaire des vignes à Rosé
- Capteurs et tris